



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113917	EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA	2020	2020
Curso			
MÚSICA			
Tipo de Ingresso		Modalidade	
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM		LICENCIATURA PLENA	

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
2020/Férias	MUSL255	TÓPICOS EM MÚSICA 1	10,00	AP	36
	MUSL262	TÓPICOS EM MÚSICA 8	10,00	AP	36
			COEFICIENTE SEMESTRAL		10,00
2020/1	MUSL201	PROFISSÃO DOCENTE	10,00	AP	54
	MUSL202	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO	10,00	AP	72
	MUSL203	PERCEPÇÃO MUSICAL I	10,00	AP	36
	MUSL204	APRECIÇÃO MUSICAL	8,50	AP	36
	MUSL205	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 1	10,00	AP	36
	MUSL207	HISTÓRIA DA MÚSICA I	10,00	AP	54
	MUSL218	INSTRUMENTO 1	10,00	AP	18
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2020/2	MUSL219	INSTRUMENTO 2	10,00	AP	18
	MUSL244	POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO BRASIL	10,00	AP	72
	MUSL245	TECNOLOGIA MUSICAL	10,00	AP	36
	MUSL246	PERCEPÇÃO MUSICAL II	10,00	AP	36
	MUSL247	CONTRAPONTO	9,60	AP	72
	MUSL248	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	10,00	AP	36
	MUSL249	HISTÓRIA DA MÚSICA II	10,00	AP	54
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2021/1	MUSL250	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	9,88	AP	36
	MUSL264	PERCEPÇÃO MUSICAL 3	9,50	AP	36
	MUSL265	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM	8,50	AP	72
	MUSL266	DIDÁTICA	10,00	AP	72
	MUSL268	PRACC 2 – DESENVOLVIMENTO COGNITIVO MUSICAL	10,00	AP	54
	MUSL269	HARMONIA 1	10,00	AP	72
	MUSL270	ACE 1. PROJETO 1	10,00	AP	36
	MUSL272	INSTRUMENTO 3	10,00	AP	18
	MUSL320	MÚSICA E POESIA	10,00	AP	36
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2021/2	MUSL257	TÓPICOS EM MÚSICA 3	10,00	AP	36
	MUSL267	PRACC 1 – FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL 2	10,00	AP	54
	MUSL273	MÚSICA DE CÂMARA	10,00	AP	36
	MUSL281	PERCEPÇÃO MUSICAL 4	10,00	AP	36
	MUSL282	HARMONIA 2	9,75	AP	72
	MUSL283	GESTÃO DA EDUCAÇÃO E DO TRABALHO ESCOLAR	9,38	AP	72
	MUSL284	AVALIAÇÃO EM MÚSICA	10,00	AP	54
	MUSL286	INSTRUMENTO 4	10,00	AP	18
	MUSL288	ACE 2 – CONTINUAÇÃO PROJETO I	10,00	AP	54
	MUSL289	PRACC 3 – ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DO ENSINO DE MÚSICA	10,00	AP	72
			COEFICIENTE SEMESTRAL		9,88
2022/1	MUSL307	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1		MA	100



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113917	EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA	2020	2020

Curso
MÚSICA

Tipo de Ingresso	Modalidade
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM	LICENCIATURA PLENA

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
	MUSL308	LIBRAS		MA	54
	MUSL309	PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5		MA	72
	MUSL310	ANÁLISE MUSICAL		MA	54
	MUSL311	REGÊNCIA E CANTO CORAL 1		MA	36
	MUSL312	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO		MA	72
	MUSL314	INSTRUMENTO 5		MA	18
	MUSL315	RECITAL		MA	18
COEFICIENTE SEMESTRAL					0,00

Disciplinas a Serem Pagas

MUSL307	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	100
MUSL308	LIBRAS	54
MUSL309	PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5	72
MUSL310	ANÁLISE MUSICAL	54
MUSL311	REGÊNCIA E CANTO CORAL 1	36
MUSL312	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO	72
MUSL314	INSTRUMENTO 5	18
MUSL315	RECITAL	18
MUSL323	PESQUISA EDUCACIONAL	54
MUSL324	REGÊNCIA E CANTO CORAL 2	36
MUSL325	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	100
MUSL326	ACE 3 – PROJETO 2.1	90
MUSL329	PRACC 5 – SABERES E METODOLOGIAS DO ENSINO DE INSTRUMENTO	72
MUSL330	INSTRUMENTO 6	18
MUSL331	PRÁTICA DE REPERTÓRIO ORQUESTRAL	36
MUSL334	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3	100
MUSL335	PRACC 6 – PESQUISA DAS PRÁTICAS DOCENTES EM MÚSICA	54
MUSL336	MÚSICA BRASILEIRA	54
MUSL337	INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 1	36
MUSL338	ACE 4 – PROJETO 2.2	126
MUSL340	INSTRUMENTO 7	18
MUSL343	INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 2	36
MUSL344	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4	100
MUSL345	ACE 5 – EVENTO OU CURSO	40
MUSL347	PRÁTICA DE CONJUNTO	36
MUSL349	RECITAL DE CONCLUSÃO	18
MUSL351	LITERATURA DO INSTRUMENTO	36
MUSL357	PRACC 7 – PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM MÚSICA	72
MUSL359	INSTRUMENTO 8	18

Disciplinas cumpridas por equivalência



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113917	EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA	2020	2020
Curso			
MÚSICA			
Tipo de Ingresso		Modalidade	
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM		LICENCIATURA PLENA	

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
---------	--------	------	-------	----------	----

Situação: MATRICULADO

Reconhecimento: 02/12/2015 através da/o Portaria número 1096 publicada/o no D.O.U. de 30/12/2015

AP - Aprovado; FLX - Flexível; AE - Aproveitamento de Estudos; DI - Dispensa; RP - Reprovado; REM - Matrícula em Vaga Remanescente
RM - Reprovado por Média; RF - Reprovado por Falta; ELT - Eletiva; EQV - Cumprida por equivalência; SC - Sem Conceito; TR - Trancamento;

	Exigida	Obtida	A Obter	N. Máximo de Períodos no Curso	12
Carga Horária Fixa:	2340	1404	936	N. de Períodos com matrícula acadêmica:	5
Carga Horária Estágio:	400	0	400	N. de Períodos sem matrícula acadêmica:	0
Carga Horária Eletiva:	144	144	0	N. de Períodos com trancamento:	0
Carga Horária Flexível:	200	0	200	N. de Períodos válidos para integralização:	5
Carga Horária TCC:	60	0	60		
Carga Horária Extensão:	356	90	266		

Coefficiente de Rendimento do Último Período Letivo	9,88	Autenticação:
Coefficiente de Rendimento Acumulado:	9,84	
Regime de Aprovação Mínimo Exigido por Disciplina: - Média final mínima de cinco e meio (5.5) e frequência mínima de 75%.		

Observação: