



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113917	EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA	2020	2020
Curso			
MÚSICA			
Tipo de Ingresso		Modalidade	
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM		LICENCIATURA PLENA	

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
2020/Férias	MUSL255	TÓPICOS EM MÚSICA 1	10,00	AP	36
	MUSL262	TÓPICOS EM MÚSICA 8	10,00	AP	36
			COEFICIENTE SEMESTRAL		10,00
2020/1	MUSL201	PROFISSÃO DOCENTE	10,00	AP	54
	MUSL202	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO	10,00	AP	72
	MUSL203	PERCEPÇÃO MUSICAL I	10,00	AP	36
	MUSL204	APRECIÇÃO MUSICAL	8,50	AP	36
	MUSL205	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 1	10,00	AP	36
	MUSL207	HISTÓRIA DA MÚSICA I	10,00	AP	54
	MUSL218	INSTRUMENTO 1	10,00	AP	18
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2020/2	MUSL219	INSTRUMENTO 2	10,00	AP	18
	MUSL244	POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO BRASIL	10,00	AP	72
	MUSL245	TECNOLOGIA MUSICAL	10,00	AP	36
	MUSL246	PERCEPÇÃO MUSICAL II	10,00	AP	36
	MUSL247	CONTRAPONTO	9,60	AP	72
	MUSL248	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	10,00	AP	36
	MUSL249	HISTÓRIA DA MÚSICA II	10,00	AP	54
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2021/1	MUSL250	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	9,88	AP	36
	MUSL264	PERCEPÇÃO MUSICAL 3	9,50	AP	36
	MUSL265	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM	8,50	AP	72
	MUSL266	DIDÁTICA	10,00	AP	72
	MUSL268	PRACC 2 – DESENVOLVIMENTO COGNITIVO MUSICAL	10,00	AP	54
	MUSL269	HARMONIA 1	10,00	AP	72
	MUSL270	ACE 1. PROJETO 1	10,00	AP	36
	MUSL272	INSTRUMENTO 3	10,00	AP	18
	MUSL320	MÚSICA E POESIA	10,00	AP	36
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2021/2	MUSL257	TÓPICOS EM MÚSICA 3	10,00	AP	36
	MUSL267	PRACC 1 – FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL 2	10,00	AP	54
	MUSL273	MÚSICA DE CÂMARA	10,00	AP	36
	MUSL281	PERCEPÇÃO MUSICAL 4	10,00	AP	36
	MUSL282	HARMONIA 2	9,75	AP	72
	MUSL283	GESTÃO DA EDUCAÇÃO E DO TRABALHO ESCOLAR	9,38	AP	72
	MUSL284	AVALIAÇÃO EM MÚSICA	10,00	AP	54
	MUSL286	INSTRUMENTO 4	10,00	AP	18
	MUSL288	ACE 2 – CONTINUAÇÃO PROJETO I	10,00	AP	54
	MUSL289	PRACC 3 – ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DO ENSINO DE MÚSICA	10,00	AP	72
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2022/1	MUSL307	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1		MA	100



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113917	EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA	2020	2020
Curso			
MÚSICA			
Tipo de Ingresso		Modalidade	
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM		LICENCIATURA PLENA	

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
	MUSL308	LIBRAS		MA	54
	MUSL309	PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5		MA	72
	MUSL310	ANÁLISE MUSICAL		MA	54
	MUSL311	REGÊNCIA E CANTO CORAL 1		MA	36
	MUSL312	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO		MA	72
	MUSL314	INSTRUMENTO 5		MA	18
	MUSL315	RECITAL		MA	18
COEFICIENTE SEMESTRAL					0,00

Disciplinas a Serem Pagas

MUSL307	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	100
MUSL308	LIBRAS	54
MUSL309	PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5	72
MUSL310	ANÁLISE MUSICAL	54
MUSL311	REGÊNCIA E CANTO CORAL 1	36
MUSL312	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO	72
MUSL314	INSTRUMENTO 5	18
MUSL315	RECITAL	18
MUSL323	PESQUISA EDUCACIONAL	54
MUSL324	REGÊNCIA E CANTO CORAL 2	36
MUSL325	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	100
MUSL326	ACE 3 – PROJETO 2.1	90
MUSL329	PRACC 5 – SABERES E METODOLOGIAS DO ENSINO DE INSTRUMENTO	72
MUSL330	INSTRUMENTO 6	18
MUSL331	PRÁTICA DE REPERTÓRIO ORQUESTRAL	36
MUSL334	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3	100
MUSL335	PRACC 6 – PESQUISA DAS PRÁTICAS DOCENTES EM MÚSICA	54
MUSL336	MÚSICA BRASILEIRA	54
MUSL337	INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 1	36
MUSL338	ACE 4 – PROJETO 2.2	126
MUSL340	INSTRUMENTO 7	18
MUSL343	INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 2	36
MUSL344	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4	100
MUSL345	ACE 5 – EVENTO OU CURSO	40
MUSL347	PRÁTICA DE CONJUNTO	36
MUSL349	RECITAL DE CONCLUSÃO	18
MUSL351	LITERATURA DO INSTRUMENTO	36
MUSL357	PRACC 7 – PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM MÚSICA	72
MUSL359	INSTRUMENTO 8	18

Disciplinas cumpridas por equivalência



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113917	EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA	2020	2020
Curso			
MÚSICA			
Tipo de Ingresso		Modalidade	
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM		LICENCIATURA PLENA	

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
---------	--------	------	-------	----------	----

Situação: MATRICULADO

Reconhecimento: 02/12/2015 através da/o Portaria número 1096 publicada/o no D.O.U. de 30/12/2015

AP - Aprovado; FLX - Flexível; AE - Aproveitamento de Estudos; DI - Dispensa; RP - Reprovado; REM - Matrícula em Vaga Remanescente
RM - Reprovado por Média; RF - Reprovado por Falta; ELT - Eletiva; EQV - Cumprida por equivalência; SC - Sem Conceito; TR - Trancamento;

	Exigida	Obtida	A Obter	N. Máximo de Períodos no Curso	12
Carga Horária Fixa:	2340	1404	936	N. de Períodos com matrícula acadêmica:	5
Carga Horária Estágio:	400	0	400	N. de Períodos sem matrícula acadêmica:	0
Carga Horária Eletiva:	144	144	0	N. de Períodos com trancamento:	0
Carga Horária Flexível:	200	0	200	N. de Períodos válidos para integralização:	5
Carga Horária TCC:	60	0	60		
Carga Horária Extensão:	356	90	266		

Coefficiente de Rendimento do Último Período Letivo	9,88	Autenticação:
Coefficiente de Rendimento Acumulado:	9,84	
Regime de Aprovação Mínimo Exigido por Disciplina: - Média final mínima de cinco e meio (5.5) e frequência mínima de 75%.		

Observação:



Universidade Federal de Alagoas
Pró-reitoria de Extensão - PROEX
Coordenação de Assuntos Culturais – CAC
Núcleo de Memória das Artes - NUMAR
Centro de Documentação Musical – CEDOM/ETA

Declaração

Declaro que o aluno **Ezequiel Barros Muniz de Siqueira**, matriculado no Curso de Graduação em Música sob nº 20113917, CPF nº 113.442.754-94 e RG nº 3614289-1 é bolsista do Núcleo de Memória Artística com atuação no Centro de Documentação Musical sob a orientação do musicólogo, Prof. Dr. Nilton da Silva Souza.

Maceió, 15 de setembro de 2022.

Nilton da Silva Souza

Coordenador do Núcleo de Memória das Artes - NUMAR
Diretor do Centro de Documentação Musical – CEDOM/ETA



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS-UFAL
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS, COMUNICAÇÃO E ARTES – ICHCA
CURSO DE MÚSICA

Declaração

Declaro, para fins de comprovação junto ao Festival de Música de Penedo, que EZEQUIEL BARROS MUNIZ DE SIQUEIRA, matrícula 20113917, atua como monitor voluntário da disciplina de Harmonia nesse semestre de 2022.1, sob minha orientação.

Maceió, 14 de setembro de 2022.

Documento assinado digitalmente
gov.br MILSON CASADO FIREMAN
Data: 14/09/2022 10:32:30-0300
Verifique em <https://verificador.iti.br>

Prof. Dr. Milson Casado Fireman
Coordenador de Monitoria
Curso de Música Licenciatura
Siape: 2367953

Contato: **(82) 98876-0043**



Certificate of Level Completion

Presented to

Ezequiel Barros Muniz de Siqueira

Who has successfully completed

Level A1 in German on Busuu

Grade awarded

C (76%)

Awarded on September 20 2021 by Busuu

The learner has demonstrated that they can

- Understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases
- Introduce himself / herself and others
- Ask questions about personal details
- Interact in a simple way

A handwritten signature in black ink that reads "K Campbell-Howes".

Kirsten Campbell-Howes
Chief Learning Officer

Certificate of Level Completion

Presented to

Ezequiel Barros Muniz de Siqueira

Who has successfully completed

Level A1 in English on Busuu

Grade awarded

A+ (100%)

Awarded on July 23 2021 by Busuu

The learner has demonstrated that they can

- Understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases
- Introduce himself / herself and others
- Ask questions about personal details
- Interact in a simple way



K Campbell-Howes

Kirsten Campbell-Howes
Chief Learning Officer