



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome		Ingresso UFAL	Ingresso Curso	
20113919	VITOR MOREIRA SANTOS DA SILVA		2020	2020	
Curso					
MÚSICA					
Tipo de Ingresso			Modalidade		
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM			LICENCIATURA PLENA		
Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
2020/Férias	MUSL255	TÓPICOS EM MÚSICA 1	9,00	AP	36
	MUSL262	TÓPICOS EM MÚSICA 8	10,00	AP	36
			COEFICIENTE SEMESTRAL		9,50
2020/1	MUSL201	PROFISSÃO DOCENTE	8,00	AP	54
	MUSL202	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO	9,00	AP	72
	MUSL203	PERCEPÇÃO MUSICAL I	10,00	AP	36
	MUSL204	APRECIÇÃO MUSICAL	10,00	AP	36
	MUSL207	HISTÓRIA DA MÚSICA I	8,00	AP	54
	MUSL218	INSTRUMENTO 1	9,00	AP	18
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2020/2	MUSL219	INSTRUMENTO 2	10,00	AP	18
	MUSL244	POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO BRASIL	10,00	AP	72
	MUSL245	TECNOLOGIA MUSICAL	9,75	AP	36
	MUSL246	PERCEPÇÃO MUSICAL II	10,00	AP	36
	MUSL247	CONTRAPONTO	7,00	AP	72
	MUSL249	HISTÓRIA DA MÚSICA II	9,00	AP	54
			COEFICIENTE SEMESTRAL		9,03
2021/1	MUSL205	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 1	10,00	AP	36
	MUSL250	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	10,00	AP	36
	MUSL264	PERCEPÇÃO MUSICAL 3	9,00	AP	36
	MUSL265	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM	9,25	AP	72
	MUSL266	DIDÁTICA	10,00	AP	72
	MUSL268	PRACC 2 – DESENVOLVIMENTO COGNITIVO MUSICAL	10,00	AP	54
	MUSL269	HARMONIA 1	8,75	AP	72
	MUSL270	ACE 1. PROJETO 1	10,00	AP	36
	MUSL272	INSTRUMENTO 3	10,00	AP	18
	MUSL320	MÚSICA E POESIA	10,00	AP	36
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2021/2	MUSL257	TÓPICOS EM MÚSICA 3	10,00	AP	36
	MUSL267	PRACC 1 – FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL 2	10,00	AP	54
	MUSL273	MÚSICA DE CÂMARA	10,00	AP	36
	MUSL281	PERCEPÇÃO MUSICAL 4	9,75	AP	36
	MUSL282	HARMONIA 2	8,13	AP	72
	MUSL283	GESTÃO DA EDUCAÇÃO E DO TRABALHO ESCOLAR	9,25	AP	72
	MUSL284	AVALIAÇÃO EM MÚSICA	8,50	AP	54
	MUSL286	INSTRUMENTO 4	10,00	AP	18
	MUSL288	ACE 2 – CONTINUAÇÃO PROJETO I	10,00	AP	54
	MUSL289	PRACC 3 – ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DO ENSINO DE MÚSICA	10,00	AP	72
				COEFICIENTE SEMESTRAL	
2022/1	MUSL307	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1		MA	100
	MUSL308	LIBRAS		MA	54



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113919	VITOR MOREIRA SANTOS DA SILVA	2020	2020
Curso			
MÚSICA			
Tipo de Ingresso		Modalidade	
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM		LICENCIATURA PLENA	

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
	MUSL309	PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5		MA	72
	MUSL310	ANÁLISE MUSICAL		MA	54
	MUSL311	REGÊNCIA E CANTO CORAL 1		MA	36
	MUSL312	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO		MA	72
	MUSL314	INSTRUMENTO 5		MA	18
	MUSL315	RECITAL		MA	18
COEFICIENTE SEMESTRAL					0,00

Disciplinas a Serem Pagas

MUSL248	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	36
MUSL307	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	100
MUSL308	LIBRAS	54
MUSL309	PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5	72
MUSL310	ANÁLISE MUSICAL	54
MUSL311	REGÊNCIA E CANTO CORAL 1	36
MUSL312	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO	72
MUSL314	INSTRUMENTO 5	18
MUSL315	RECITAL	18
MUSL323	PESQUISA EDUCACIONAL	54
MUSL324	REGÊNCIA E CANTO CORAL 2	36
MUSL325	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	100
MUSL326	ACE 3 – PROJETO 2.1	90
MUSL329	PRACC 5 – SABERES E METODOLOGIAS DO ENSINO DE INSTRUMENTO	72
MUSL330	INSTRUMENTO 6	18
MUSL331	PRÁTICA DE REPERTÓRIO ORQUESTRAL	36
MUSL334	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3	100
MUSL335	PRACC 6 – PESQUISA DAS PRÁTICAS DOCENTES EM MÚSICA	54
MUSL336	MÚSICA BRASILEIRA	54
MUSL337	INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 1	36
MUSL338	ACE 4 – PROJETO 2.2	126
MUSL340	INSTRUMENTO 7	18
MUSL343	INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 2	36
MUSL344	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4	100
MUSL345	ACE 5 – EVENTO OU CURSO	40
MUSL347	PRÁTICA DE CONJUNTO	36
MUSL349	RECITAL DE CONCLUSÃO	18
MUSL351	LITERATURA DO INSTRUMENTO	36
MUSL357	PRACC 7 – PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM MÚSICA	72
MUSL359	INSTRUMENTO 8	18

Disciplinas cumpridas por equivalência



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matrícula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
20113919	VITOR MOREIRA SANTOS DA SILVA	2020	2020

Curso
MÚSICA

Tipo de Ingresso	Modalidade
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM	LICENCIATURA PLENA

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
---------	--------	------	-------	----------	----

Situação: MATRICULADO

Reconhecimento: 02/12/2015 através da/o Portaria número 1096 publicada/o no D.O.U. de 30/12/2015

AP - Aprovado; FLX - Flexível; AE - Aproveitamento de Estudos; DI - Dispensa; RP - Reprovado; REM - Matrícula em Vaga Remanescente
RM - Reprovado por Média; RF - Reprovado por Falta; ELT - Eletiva; EQV - Cumprida por equivalência; SC - Sem Conceito; TR - Trancamento;

	Exigida	Obtida	A Obter	N. Máximo de Períodos no Curso	12
Carga Horária Fixa:	2340	1422	918	N. de Períodos com matrícula acadêmica:	5
Carga Horária Estágio:	400	0	400	N. de Períodos sem matrícula acadêmica:	0
Carga Horária Eletiva:	144	144	0	N. de Períodos com trancamento:	0
Carga Horária Flexível:	200	0	200	N. de Períodos válidos para integralização:	5
Carga Horária TCC:	60	0	60		
Carga Horária Extensão:	356	36	320		

Coefficiente de Rendimento do Último Período Letivo	9,45	Autenticação:
Coefficiente de Rendimento Acumulado:	9,33	
Regime de Aprovação Mínimo Exigido por Disciplina: - Média final mínima de cinco e meio (5.5) e frequência mínima de 75%.		

Observação:
