

Dedicado ao Imperial Coro do Penedo-AL

Bahia: Céu, Mar e Navegar...

(Na Baixa do Sapateiro; Suite Pescador; É d'Oxum; Marinheiro Só)

Arr. Douglas Rocha

Ary Barroso
Dorival Caymmi
Gerônimo
Caetano Veloso

"Na Baixa do Sapateiro"

Com Ginga ($\text{♩} = 87$)

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Céu e mar. Vém na ve gar_ Céu e mar. Vém na ve gar_ Céu e mar. Vém na ve gar_

Mar ar mar ar mar

Céu e mar. Vém na ve gar_ Céu e mar. Vém na ve gar_ Céu e mar. Vém na ve gar_

Mar ar mar ar mar

4

Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar Ó Ba - hi - a Ba

Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar Ó Ba - hi - a Ba

Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar Ó Ba - hi - a Ba

Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar Ó Ba - hi - a Ba

Solo Tenor

7

1. 2.

hi-a que não me_ sai do pen-sa - men-to men-to
hi-a que não me_ sai do pen-sa - men-to men-to
hi-a que não me_ sai do pen-sa - men-to men-to Ou-ve o meu la-

8

9

10

mp

Ô Ô

mp

Ô

8

men-to ô Na de-ses - pe - ran-ça ô De en-con-trar nes - te

10

11

12

rall. Fim do Solo

12

Mun - - do ô No i-men-so mar?

f

Mun - - do ô No i-men-so mar?

f

mun-do um a-mor que per di na Ba - hia. Va-mos pro cu - rar?

f

Mun - - do En-tão va-mos pro cu - rar?

15 "Suíte Pescador" Com Tristeza ($\text{♩} = 70$)

Vi-ver o-olhan do "pro" céu e o mar. A gen-te fi - ca só.

Ver o céu. Céu o mar. A gen-te fi - ca só.

Ver o céu. Céu o mar. Gen-te fi - ca só.

Ver o céu. Céu o mar. Gen-te fi - ca só.

Mi-nha jan - ga-da vai sa-ir pro mar. Vou tra-ba

Tão só!!! Só só Hum! Hum! Mar.

Só. Só. Hum! Hum! Mar.

Só. Só. Hum! Hum! Mar.

lhar. Meu bem que - rer. Se Deus qui - zer quan-do eu vol-tar do mar, um pei-xe

Tra-ba-lhar. Ei! Meu bem que - rer. mar.

Tra-ba-lhar. Ei! Meu bem que - rer. Do mar.

Tra-ba-lhar. Ei! Meu bem que - rer. Do mar.

30

bom eu vou tra - zer. Meus com-pa-nhei-ros tam-bém vão vol - tar e a Deus do

Pei - xe bom! Hum! Vão vol - tar. Ah!

Pei - xe bom! Hum! Vão vol - tar. Ah!

Pei - xe bom! Hum! Vão vol - tar. Ah!

34

céu va-mos a-gra-de - cer. Vai, vai. Mar

A - gra-de - cer. Vai sa - ir. Mar. Vai sa - ir pro

A - gra-de - cer. Mi-nha jan - ga-da vai sa - ir pro Mar. Vou tra - ba

A - gra-de - cer. Vai sa - ir. Vai sa - ir pro mar.

38

Eu vou tra - ba lhar Bem meu bem que - rer do mar.

mar Bem meu bem que - rer do mar.

lhar. Meu bem que - rer. Se Deus qui - zer quan-do eu vol-tar do mar, um peixe

Tra - ba - lhar. Bem que rer do mar.

42

Sim, um pei - xe bom. Tra - zer. Com-pa - nhei-ros tam-bém vāo vol -
 Sim, um pei - xe bom. Tra - zer. Meus com-pa - nhei-ros tam-bém vāo vol -
 bom eu vou tra - zer. Meus com-pa - nhei-ros tam-bém vāo vol -
 Sim, um pei - xe bom E os meus com-pa - nhei - ros vāo vol -

45

tar cé - u cer. Vi - va! Vi - va!
 tar e a Deus do cé - u de - cer. Vi - va! Vi - va!
 tar e a Deus do céu va-mos a-gra-de - cer. Vi - va! Vi - va!
 tar, e a Deus do céu a - gra-de cer. Vi - va! Vi - va!

50 *mf* "É d'Oxum" Dançante ($\text{♩} = 104$)

Mar mar mar Mar mar ma - r va-mos na ve gar?
 Mar mar mar Mar mar mar va-mos na ve gar?
 Mar e na-ve-gar. Mar e na ve-gar. Ah
 Mar e na-ve-gar. Mar e na ve-gar. Ah

53

Nes-ta ci-da-de to-do mun-do é d'O xum.
É! xum xum
va-mos na - ve- gar_ É! xum xum
va-mos na - ve- gar_ É d'O-xum, e - le é d'O-xum, e - la

56

Ho-mem, me-ni- no, me-ni-na, mu - lher__
To-da es-sa gen-te ir-ra-di-a ma-
To - do mun - do é Hum... ma - gi-
To - do mun - do Sim! To-do mun-do é Hum... ma - gi-
é d'O-xum Sim! To-do mun-do é! Hum... ma - gi-

59

gi - a
Pre - sen-te na á-gua do - ce, pre-f
a
Pre - sen-te na á-gua do - ce, pre-f
a
Pre - sen-te na á-gua do - ce, pre-f
a.
No céu, no mar__ no ar__
Pre - sen-te na á-gua do - ce, pre-

62

sen-te n'á-gua sal-gda e to-da ci - da-de bri-lha Ah A
sen-te n'á-gua sal-gda e to-da ci - da-de bri-lha Ah A
sen-te n'á-gua sal-gda e to-da ci - da-de bri-lha En-tão va-mos ao mar na - ve -
sen-te n'á-gua sal-gda e to-da ci - da-de bri-lha En-tão va-mos ao mar na - ve -

66

for-ça que mo-ra n'á-gua não há dis-tin-ção de cor_ e to-da ci - da-de é d'O xum.
for-ça que mo-ra n'á-gua não há dis-tin-ção de cor_ e to-da ci - da-de é d'O xum.
gar não há dis-tin-ção de cor_ e to-da ci - da-de é d'O xum.
gar não há dis-tin-ção de cor_ e to-da ci - da-de é d'O xum.

70

— É d'O - xum. Hum!
É d'O - xum Hum!
É d'O - xum Hum!
É d'O - xum É d'O - xum.
É d'O - xum É d'O - xum É d'O - xum.
É d'O - xum É d'O - xum É d'O - xum.

76

mf

Eu vou na-ve gar *nas on - dasdo mar eu vou na*

Tcha tcha tcha *Eu vou na* - *ve* -

mf

Eu vou na-ve gar *nas on - dasdo mar eu vou na*

Tcha tcha tcha *Eu, eu vou.* *Eu vou* *Eu vou* *na ve -*

- ve- gar *Eu vou na-ve- gar* *Eu vou na-ve- gar*

gar *nas* *on - das* *do* *mar.* *Eu*

- ve- gar *Eu vou na-ve- gar* *Eu vou na-ve- gar*

gar *nas on - das do mar.* *Eu vou* *na-ve- gar.* *Eu vou.* *Eu vou* *rit.*

nas on - das do mar eu vou na - ve gar *Eu vou na-ve- gar*

vou *na - ve - gar* *nas* *on - das* *do*

nas on - das do mar eu vou na - ve gar *Eu vou na-ve- gar*

Eu vou *Na ve - gar* *nas on - das do mar.* *Eu vou* *na-ve - gar*

85 "Marinheiro só" Com ginga ($\text{♩} = 90$)



mp

mf

mp

mp

—

87

Ma - ri-nhei - ro só! *Ma - ri-nhei - ro só!*

— *Eu sou da Ba - hi* *- a.* *De São Sal-va - dor*

Ma - ri-nhei - ro só! *Ma - ri-nhei - ro só!*

Não te-nho a - mor *Da Ba - hi - a*

accel. *—*

Ma - ri-nhei - ro só! *Ma - ri-nhei - ro só!*

— *Eu não sou da - qui* *Eu não te-nho a mor*

Ma - ri-nhei - ro só! *Ma - ri-nhei - ro só!*

Sal - va - dor. *Não, não sou!*

10

91

Ma - ri - nhei - ro só! Ma - ri - nhei - ro só!

— Eu sou da Ba - hi - a De São Sal - va -

Ma - ri - nhei - ro só! Ma - ri - nhei - ro só!

Não te - nho a - mor Ma - ri - nhei - ro só!

93 "Na Baixa do Sapateiro" Expressivo ($\text{d} = 100$)

f

Ô Ba - hi - ia ia Ba - hi -

f Ô Ba - hi - ia ia Ba - hi -

f Céu e mar. Vém na - ve- gar _____ Céu e mar. Vém na - ve- gar _____

Céu e mar. Vém na - ve- gar _____ Céu e mar. Vém na - ve- gar _____

95

- a que não me sai do pen - sa - men - to _____

- a que não me sai do pen - sa - men - to _____

f

Céu e mar. Vém na - ve- gar _____ Céu e mar. Vém na - ve- gar _____

Céu e mar. Vém na - ve- gar _____ Céu e mar. Vém na - ve- gar _____

97

Ó Ba - hi - ia ia Ba - hi -
Ó Ba - hi - ia ia Ba - hi -
Céu e mar. Vém na - ve- gar Céu e mar. Vém na - ve- gar
Céu e mar. Vém na - ve- gar Céu e mar. Vém na - ve- gar

99

- a que não me sai do pen - sa - men - to
- a que não me sai do pen - sa - men - to
Céu e mar. Vém na - ve gar Céu e mar. Vém na - ve gar
Céu e mar. Vém na - ve gar Céu e mar. Vém na - ve gar

101

Ó Ba - hi - ia ia Ba - hi -
Ó Ba - hi - ia ia Ba - hi -
Céu e mar. Vém na - ve- gar Céu e mar. Vém na - ve- gar
Céu e mar. Vém na - ve- gar Céu e mar. Vém na - ve- gar

- a que não me sai do pen - sa - men - to
- a que não me sai do pen - sa - men - to
Céu e mar. Vem na - ve- gar Céu e mar. Vem na - ve- gar
Céu e mar. Vem na - ve- gar Céu e mar. Vem na - ve- gar

ff

Ô Ba - hi ia ia Ba - hi
Ô Ba - hi ia ia Ba - hi ff
Céu e mar. Vem na - ve- gar Céu e mar. Vem na Ba - hi ff
Céu e mar. Vem na - ve- gar Céu e mar. Vem na - ve Ba - hi -

a que não me sai do pen - sa - men - to
a que não me sai do pen - sa - men - to
a que não me sai do pen - sa - men - to.

Dedicado ao Imperial Coro do Penedo-AL

Bahia: Céu, Mar e Navegar...

Soprano

Arr. Douglas Rocha

(Na Baixa do Sapateiro; Suite Pescador; É d'Oxum; Marinheiro Só)

Ary Barroso

Dorival Caymmi

Gerônimo

Caetano Veloso

"Na Baixa do Sapateiro"
Com Ginga ($\text{♩} = 87$)

mf

Céu e mar. Vém na - ve- gar__ Céu e mar. Vém na - ve- gar__ Céu e mar. Vém na - ve- gar__

4

Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar *Ó Ba - hi-a* *Ba - hi-a que não me sai do pen-sa*

8 *men-to* *men-to* *1.* *2.* *Solo Tenor* *mp* *rall.*

Ô Ô Mun - do

13 *Fim do Solo* *f* *mp* "Suite Pescador" Com Tristeza ($\text{♩} = 70$)

ô No i-men-so mar? *Vi - ver o - olhan- do "pro" céu e*

18 *o mar. A gen - te fi - ca só.* *Mi-nha jan-* *mf*

24 *ga-da vai sa-ir pro mar. Vou tra-ba-lhar. Meu bem que - rer. Se Deus qui - zer quan-do eu vol-tar do*

29 *mar, um pei-xe bom eu vou tra - zer. Meus com-pa - nhei-ros tam-bém vão vol - tar e a Deus do*

34 *céu va-mos a-gra-de - cer. Vai, vai. Mar__ Eu vou tra-ba lhar__ Bem__ meu bem que*

40 *rer do mar. Sim, um pei-xe bom. Tra - zер. Com-pa - nhei-ros tam-bém vão vol -*

45 *tar cé - u cer. Vi - va! Vi - va!*

50 *mf "É d'Oxum" Dançante ($\text{♩} = 104$)*

Mar mar mar Mar mar ma-r va-mos na ve gar? *Nes-ta ci-da-de to-do mun-do é*

55 *d'O xum. Ho-mem, me-ni-no, me-ni-na, mu lher To-da es-sa gen-te ir-ra-di-a ma - gi-a*

V.S.

Soprano

60 *f*
Pre-sen-te na á-gua do - ce, pre-sen-te n'á-gua sal-ga e to-da ci - da-de bri lha

65 *mp f*
Ah A for-ça que mo-ra n'á-gua não há dis-tin-ção de cor_ e to-da ci - da-de é d'O xum

70 *mf* *mp*
É d'O - xum. Hum! Eu vou na-ve gar

77 *rit.*
Eu vou na-ve- gar_ nas on - das do mar eu vou na - ve- gar_ Eu vou na-ve- gar

81 *rit.*
Eu vou na-ve- gar_ nas on - das do mar eu vou na - ve- gar_ Eu vou na-ve- gar

85 "Marinheiro só" Com ginga ($\text{♩} = 90$)
Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só!

90 *accel.*
Ma - ri-nhei - ro só! Ma - ri-nhei - ro só! Ma - ri-nhei - ro só!

93 "Na Baixa do Sapateiro" Expressivo ($\text{♩} = 100$)
Ô Ba-hi - ia ia Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to

97 *Ô Ba-hi - ia ia Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to*

101 *Ô Ba-hi - ia ia Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to*

105 *ff*
Ô Ba-hi ia ia Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to

Dedicado ao Imperial Coro do Penedo-AL

Bahia: Céu, Mar e Navegar...

Contralto

Arr. Douglas Rocha

(Na Baixa do Sapateiro; Suite Pescador; É d'OXUM; Marinheiro Só)

Ary Barroso
Dorival Caymmi
Gerônimo
Caetano Veloso

"Na Baixa do Sapateiro"

Com Ginga ($\text{♩} = 87$)

mf

Mar ar mar ar mar Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar

5

Ô Ba - hi - a Ba - hi - a que não me_ sai do pen - sa -
8 1. 2. Solo Tenor mp
men-to men-to Ô Ô Mun - do

13 - - - Fim do Solo f p
ô No i-men-so mar? Ver o céu. Céu
18 mar. A gen - te fi - ca só. Tão só!!!

22 Só_ só_ Hum! Hum! Mar. Tra - ba - lhar. Ei! Meu bem que - rer.
mar. Pei - xe bom! Hum! Vão vol - tar. Ah! A - gra - de - cer.

36 mp mf mp
Vai sa - ir. Mar. Vai sa - ir pro mar_ Bem meu bem que - rer do mar. Sim, um pei - xe bom. Tra -

43 zer. Meus com - pa - nhei - ros tam - bém vão vol - tar e a Deus do cé - u de - cer. Vi - va! Vi -
49 mf "É d'OXUM" Dançante ($\text{♩} = 104$) mp
va! Mar mar mar Mar mar mar va - mos na ve gar? É! xum

55 xum To - do mun - do é Hum...ma - gi - a Pre - sen - te na á - gua do - ce, pre

62 sen - te n'á - gua sal - gada e to - da ci - da - de bri - lha Ah A for - ça que - no ra n'á - gua não
V.S.

Contralto

67

há dis tin-ção de cor_ e to-da ci - da_ é d'O xum_____. É d'O-xum Hum!___

74

Tcha tcha tcha

Eu vou na - ve - gar nas

80

on - das do mar.

Eu vou na - ve - gar nas

on - das do

85

"Marinheiro só" Com ginga ($\text{♩} = 90$)

mar!

Eu não sou da qui_____, Eu não te-nho a mor_____, Eu sou da Ba hi - a., De São Sal-va dor

89

accel.

Eu não sou da - qui_____, Eu não te-nho a mor_____, Eu sou da Ba - hi-

92

"Na Baixa do Sapateiro" Expressivo ($\text{♩} = 100$)

- a

De São Sal-va-

Ô

Ba-hi - ia ia

Ba - hi-

95

- a que não me sai do pen - sa - men - to

Ô

Ba - hi -

98

ia ia

Ba - hi - a que não me sai do pen - sa - men - to

ia ia

101

Ô

Ba-hi - ia ia

Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to

Ô

105

ff

Ô

Ba-hi ia ia

Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to

Ô

Dedicado ao Imperial Coro do Penedo-AL

Bahia: Céu, Mar e Navegar...

(Na Baixa do Sapateiro; Suite Pescador; É d'Oxum; Marinheiro Só)

Tenor

Arr. Douglas Rocha

Ary Barroso
Dorival Caymmi
Gerônimo
Caetano Veloso

"Na Baixa do Sapateiro"
mf Com Ginga ($\text{♩} = 87$)

8 Céu e mar. Vém na - ve- gar__ Céu e mar. Vém na - ve- gar__ Céu e mar. Vém na - ve- gar__

4 Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar Ô__ Ô__ Ba - hi - a Ba-

7 hi - a que não me_ sai do pen - sa - men - to__ men - to__ *Solo Tenor*
1. 2. *f* Ou-ve o meu la -
rall..

10 men-to ô__ Na de ses - pe - ran - çá ô__ De en-con-trar nes - te mun-do um a-mor que per di__ na Ba -

13 Fim do Solo *f* *p* "Suite Pescador" *Com Tristeza* ($\text{♩} = 70$)
hia. Va-mos pro-cu - rar? Ver o céu__ Céu__ o mar__ Gente fi - ca só.

21 Só. Só. Hum! Hum! Mar. Tra - ba - lhar Ei!__ Meu bem que - rer. Do

29 mar. Pei - xe bom! Hum! Vão vol - tar. Ah! A - gra - de - cer. Mi-nha jan

36 ga - da vai sa - ir pro Mar. Vou tra - ba - lhar. Meu bem que - rer. Se Deus qui - zer quan - do eu vol - tar do

41 mar, um pei - xe bom eu vou tra - zер. Meus com - pa - nhei - ros tam - bém vão vol -

45 tar e a Deus do céu va - mos a - gra - de - cer. Vi - va! Vi - va!

50 "É d'Oxum" Dançante ($\text{♩} = 104$)
Mar e na - ve- gar. Mar e na ve- gar. Ah va - mos na - ve- gar__ É! xum xum

56 To - do mun - do Sim! To - do mun - do é Hum... ma - gi - a - Pre - sen - te na á - gua do - ce, pre
V.S.

Tenor

62 *sen-te n'á-gua sal-gda e to-da ci - da-de bri-lha En-tão va-mos ao mar na - ve - gar não*

67 *há dis tin-ção de cor_ e to-da ci - da-de d'O xum_ É d'O- xum_ É d'O- xum_*

74 *É d'O- xum._ Eu vou na-ve gar_ Eu vou na-ve gar_nas on - das do mar eu vou na*

79 *- ve gar_ Eu vou na-ve gar_ Eu vou na-ve gar_nas on - das do mar eu vou na - ve gar_*

84 *rit. "Marinheiro só" Com ginga (♩ = 90)*
Eu vou na-ve gar_ Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só!

89 *accel. Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só! Ma-ri-nhei-ro só!*

93 *f "Na Baixa do Sapateiro" Expressivo (♩ = 100)*
Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_

97 *Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_*

100 *Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_*

103 *Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_ Céu e mar. Vém na-ve gar_*

106 *Céu e mar. Vém na Ba-hi - a que não me sai do pen-sa-men - to.*

Dedicado ao Imperial Coro do Penedo-AL

Bahia: Céu, Mar e Navegar...

Baixo

Arr. Douglas Rocha

(Na Baixa do Sapateiro; Suite Pescador; É d'OXUM; Marinheiro Só)

Ary Barroso
Dorival Caymmi
Gerônimo
Caetano Veloso

"Na Baixa do Sapateiro"

Com Ginga ($\text{♩} = 87$)

mf

Musical score for 'Na Baixa do Sapateiro' in 4/4 time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Mar ar mar ar mar Céu e mar Ba hia_ é on-de eu que-ro es-tar.

5

Music for 'O Ba-hi-a' in 3/4 time. The vocal line includes sustained notes and eighth-note patterns. The lyrics are: Ô Ô Ba-hi-a Ba-hi-a que não me sai do pen-sa -

8 1. 2. Solo Tenor mp

Music for 'Ouvem o meu lamento' in 3/4 time. It features a solo tenor part over a harmonic background. The lyrics are: men-to Ô Ou-ve o meu la-men-to Ô Ô Mun - do

13 Fim do Solo f "Suite Pescador" Com Tristeza ($\text{♩} = 70$) p

Music for 'En-tão vamos pro-cu-rar?' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: En-tão va-mos pro-cu - rar? Vér o céu Céu o mar. Gente fi - ca só.

21 mp

Music for 'Só. Só. Hum! Hum!' in 3/4 time. The vocal line consists of sustained notes. The lyrics are: Só. Só. Hum! Hum! Mar Tra - ba - lhar Ei! Meu bem que

28

Music for 'rer. Do mar. Peixe bom! Hum!' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: rer. Do mar. Pei-xe bom! Hum! Vão vol - tar. Ah! A - gra-de - cer.

36 mp mf mp

Music for 'Vai sair. Vai sair pro mar. Tra-ba-lhar. Bem que rer' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Vai sa - ir. Vai sa - ir pro mar. Tra - ba - lhar. Bem que rer do mar. Sim, um pei-xe bom -

43

Music for 'E os meus com-pa-nhei-ros vão vol - tar, e a Deus do céu a - gra - de cer.' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: E os meus com - pa - nhei - ros vão vol - tar, e a Deus do céu a - gra - de cer. Vi - va! Vi -

49 mf "É d'OXUM" Dançante ($\text{♩} = 104$)

Music for 'Mar e na-ve-gar. Mar e na-ve-gar. Ah va-mos na-ve-gar.' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Mar e na-ve-gar. Mar e na-ve-gar. Ah va-mos na-ve - gar -

54 mp

Music for 'É d'O-xum, e-le é d'O-xum, e-la é d'O-xum d'O-xum. Sim! To-do mun-do é! Hum... ma - gi -' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: É d'O-xum, e-le é d'O-xum, e-la é d'O-xum d'O-xum. Sim! To-do mun-do é! Hum... ma - gi -

59

Music for 'a. No céu, no mar no ar Pre-sen-te na á-gua do ce, pre-sen-te n'á-gua sal-gda e to-da ci' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: a. No céu, no mar no ar Pre - sen - te na á - gua do - ce, pre - sen - te n'á - gua sal - gda e to - da ci'

63

Music for 'da-de bri - lha En - tão va - mos ao mar na - ve - gar não há dis tin - ção de cor e to - da ci' in 3/4 time. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are: da-de bri - lha En - tão va - mos ao mar na - ve - gar não há dis tin - ção de cor e to - da ci

V.S.

Baixo

68

dade á'l'O xum *É d'O- xum* *É d'O- xum* *É d'O- xum*

76

Tcha tcha tcha *Eu, eu vou. Eu vou* *Eu vou na-ve-gar nas on - das do mar.* *Eu vou na-ve gar.*

81

rit. *Eu vou.. Eu vou* *Eu vou Na-ve - gar nas on - das do mar.* *Eu vou na-ve- gar*

85

"Marinheiro só" *Com ginga* ($\text{♩} = 90$)

Não, não sou! *Não te - nho a-mor* *Da Ba - hi - a* *Sal - va - dor.*

90

accel.

Não, não sou! *Não te - nho a-mor* *Ma - ri - nhei - ro* *só!*

93

"Na Baixa do Sapateiro" *Expressivo* ($\text{♩} = 100$)

Céu e mar. Vém na - ve gar *Céu e mar. Vém na - ve gar* *Céu e mar. Vém na - ve gar*

96

Céu e mar. Vém na - ve gar *Céu e mar. Vém na - ve gar* *Céu e mar. Vém na - ve gar*

99

Céu e mar. Vém na - ve - gar *Céu e mar. Vém na - ve - gar* *Céu e mar. Vém na - ve - gar*

101

Céu e mar. Vém na - ve gar *Céu e mar. Vém na - ve gar* *Céu e mar. Vém na - ve gar*

104

Céu e mar. Vém na - ve - gar *Céu e mar. Vém na - ve - gar*

106

ff

Céu e mar. Vém na - ve Ba - hi - a que não me_ sai do pen-sa-men - to