



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
18111705	VERONICA MATIAS LIMA	2018	2018

Curso
TEATRO

Tipo de Ingresso	Modalidade
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM	LICENCIATURA PLENA

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
2018/1	ARTC076	PROFISSÃO DOCENTE	7,75	AP	60
	ARTC077	JOGO TEATRAL 1	7,00	AP	45
	ARTC078	HISTÓRIA DO TEATRO 1	7,71	AP	45
	ARTC079	ESTUDOS DO MOVIMENTO 1	8,25	AP	45
	ARTC080	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO	7,75	AP	45
	ARTC081	PROJETOS INTEGRADORES 1	9,00	AP	45
	ARTC082	ANTROPOLOGIA DA ARTE	9,00	AP	45
	ARTC083	LITERATURA DRAMÁTICA 1	9,00	AP	45
COEFICIENTE SEMESTRAL					8,17
2018/2	ARTC012	POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO BRASIL	7,45	AP	80
	ARTC051	LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	7,50	AP	60
	ARTC089	JOGO TEATRAL 2	9,00	AP	45
	ARTC090	ESTUDOS DO MOVIMENTO 2	8,88	AP	45
	ARTC101	PROJETOS INTEGRADORES 2	9,25	AP	45
	ARTC102	HISTÓRIA DO TEATRO 2	9,25	AP	45
	ARTC103	LITERATURA DRAMÁTICA 2	8,00	AP	45
	FLX024	ARTICIPAÇÃO DO CURSO DE EXTENSÃO CURSO PRÁTICO AGROFLORESTA SINTRÓPICA NO ASSENTAMENTO DOM HELDER, MURICI -AL			20
COEFICIENTE SEMESTRAL					8,34
2019/1	ARTC020	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM	7,25	AP	80
	ARTC104	HISTÓRIA DA ARTE 1	10,00	AP	45
	ARTC105	VOZ EM CENA	9,85	AP	30
	ARTC106	ESTUDOS DO MOVIMENTO 3	10,00	AP	45
	ARTC107	TEATRO EDUCAÇÃO 1	9,65	AP	60
	ARTC108	PROJETOS INTEGRADORES 3	9,50	AP	45
	ARTC109	LITERATURA DRAMÁTICA 3	10,00	AP	45
	ARTC126 (ELT)	FOTOGRAFIA	9,00	AP	30
COEFICIENTE SEMESTRAL					9,22
2019/2	ARTC027	PLANEJAMENTO, CURRÍCULO E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM	8,40	AP	80
	ARTC093 (ELT)	ESTUDOS DO MOVIMENTO 4	9,75	AP	60
	ARTC110	HISTÓRIA DA ARTE 2	10,00	AP	45
	ARTC111	ARTE DO ATOR 1	10,00	AP	60
	ARTC112	TEATRO EDUCAÇÃO 2	10,00	AP	60
	ARTC113	PROJETOS INTEGRADORES 4	10,00	AP	45
	ARTC114	LITERATURA DRAMÁTICA 4	9,50	AP	45
	ARTC182 (ELT)	VOZ EM CENA II	10,00	AP	30
	FLX024	PARTICIPAÇÃO DO EVENTO DE EXTENSÃO II FEIRA UNIVERSITÁRIA DA UFAL,			30
	FLX024	PARTICIPAÇÃO NO PLURALIDADES CÊNICAS			2
	FLX024	DESENVOLVIMENTO DE PERFORMANCES CÊNICAS NA 9ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE ALAGOAS,			80
FLX024	PARTICIPAÇÃO DO EVENTO DE EXTENSÃO IV NOITE DO MALASSOMBRO DO MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL,			4	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
18111705	VERONICA MATIAS LIMA	2018	2018

Curso
TEATRO

Tipo de Ingresso	Modalidade
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM	LICENCIATURA PLENA

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
COEFICIENTE SEMESTRAL 9,61					
2020/ Excepcional	ARTC091 (ELT)	PESQUISA ORIENTADA	10,00	AP	45
	ARTC094 (ELT)	DANÇAS BRASILEIRAS	9,75	AP	60
	ARTC213 (REM)	TÉCNICAS CORPORAIS ORIENTAIS NA PREPARAÇÃO CORPORAL DO ATOR/ATRIZ	9,00	AP	36
COEFICIENTE SEMESTRAL 0,00					
2020/1	ARTC033	PROJETO PEDAGÓGICO, ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO TRABALHO ESCOLAR	10,00	AP	80
	ARTC091 (ELT)	PESQUISA ORIENTADA	10,00	AE	45
	ARTC094 (ELT)	DANÇAS BRASILEIRAS	9,75	AE	60
	ARTC115	TEATRO DE ANIMAÇÃO	10,00	AP	45
	ARTC116	FUNDAMENTOS DA ENCENAÇÃO	10,00	AP	60
	ARTC117	PROJETOS INTEGRADORES 5	10,00	AP	45
	ARTC118	FIGURINO	10,00	AP	45
	ARTC119	ARTE DO ATOR 2	10,00	AP	60
	ARTC151	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	10,00	AP	100
	ARTC214 (ELT)	TÉCNICAS CORPORAIS ORIENTAIS NA PREPARAÇÃO CORPORAL DO ATOR/ATRIZ (ORIGEM: ARTC213)	9,00	AE	30
ARTC257 (ELT)	OBSERVATÓRIO DA SOBREVIVÊNCIA CRIATIVA DAS ARTES CIRCENSES E DA PALHAÇADA I	10,00	AP	45	
COEFICIENTE SEMESTRAL 9,93					
2020/2	ARTC120	PESQUISA EDUCACIONAL EM TEATRO	10,00	AP	45
	ARTC127	TEATRO BRASILEIRO	7,50	AP	45
	ARTC128	ARTE E SOCIEDADE	9,50	AP	45
	ARTC129	LABORATÓRIO DE ARTES CÊNICAS NA RUA	10,00	AP	60
	ARTC130	PEDAGOGIA DAS MÁSCARAS CÊNICAS	10,00	AP	60
	ARTC131	PROJETOS INTEGRADORES 6	10,00	AP	45
	ARTC152	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	10,00	AP	100
	FLX024	PARTICIPAÇÃO DO CURSO DE EXTENSÃO ESTUDOS DE TEATRO (S) DE RUA,			69
	COEFICIENTE SEMESTRAL 9,66				
2021/1	ARTC132	SONOPLASTIA E SONORIZAÇÃO	10,00	AP	30
	ARTC133	TEATRO EM ALAGOAS	10,00	AP	45
	ARTC134	VISAGISMO	8,80	AP	30
	ARTC135	LABORATÓRIO DE MONTAGEM TEATRAL	10,00	AP	120
	ARTC136	PROJETOS INTEGRADORES 7	10,00	AP	45
	ARTC137	FUNDAMENTOS DA CENOGRAFIA	9,65	AP	45
	ARTC153	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3	10,00	AP	100
	FLX024	PARTICIPAÇÃO DO EVENTO DE EXTENSÃO ENCRUZIHADAS CÊNICAS: ENCONTRO DE DISCIPLINAS DO CURSO DE TEATRO LICENCIATURA DA UFAL			50
COEFICIENTE SEMESTRAL 9,88					
2021/2	ARTC138	ESTÉTICA TEATRAL	10,00	AP	45



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matricula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
18111705	VERONICA MATIAS LIMA	2018	2018

Curso
TEATRO

Tipo de Ingresso	Modalidade
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM	LICENCIATURA PLENA

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
	ARTC139	ILUMINAÇÃO	10,00	AP	30
	ARTC140	DRAMATURGIA	10,00	AP	30
	ARTC141	ARTES CIRCENSES NA EDUCAÇÃO	10,00	AP	30
	ARTC142	LABORATÓRIO DE PRÁTICAS TEATRAIS CONTEMPORÂNEAS	10,00	AP	60
	ARTC143	RECEPÇÃO E APRECIÇÃO DE ESPETÁCULOS TEATRAIS	10,00	AP	45
	ARTC144	CRÍTICA TEATRAL	8,25	AP	45
	ARTC154	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4	10,00	AP	100
COEFICIENTE SEMESTRAL					9,80
2022/1	MATRV	MATRÍCULA VÍNCULO PARA DESENVOLVIMENTO DE TCC			
COEFICIENTE SEMESTRAL					0,00
2022/2	FLX024	PARTICIPAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO CONTRIBUIÇÕES DA PSICOLOGIA COM ESTUDANTES DE ESCOLAS PÚBLICAS EM PREPARAÇÃO PARA O ENEM			3
COEFICIENTE SEMESTRAL					0,00

Disciplinas a Serem Pagas

Disciplinas cumpridas por equivalência



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Núcleo de Tecnologia da Informação
Departamento de Registro e Controle Acadêmico
Histórico Escolar Analítico

Matrícula	Nome	Ingresso UFAL	Ingresso Curso
18111705	VERONICA MATIAS LIMA	2018	2018

Curso
TEATRO

Tipo de Ingresso	Modalidade
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM	LICENCIATURA PLENA

Período	Código	Nome	Média	Conceito	CH
---------	--------	------	-------	----------	----

Situação: MATRÍCULA VÍNCULO PARA DESENVOLVER TCC

Reconhecimento: 18/10/2004 através da/o Portaria número 3276 publicada/o no D.O.U. de 19/10/2004

AP - Aprovado; FLX - Flexível; AE - Aproveitamento de Estudos; DI - Dispensa; RP - Reprovado; REM - Matrícula em Vaga Remanescente
RM - Reprovado por Média; RF - Reprovado por Falta; ELT - Eletiva; EQV - Cumprida por equivalência; SC - Sem Conceito; TR - Trancamento;

	Exigida	Obtida	A Obter	N. Máximo de Períodos no Curso	12
Carga Horária Fixa:	2640	2660	0	N. de Períodos com matrícula acadêmica:	9
Carga Horária Estágio:	400	400	0	N. de Períodos sem matrícula acadêmica:	0
Carga Horária Eletiva:	50	300	0	N. de Períodos com trancamento:	0
Carga Horária Flexível:	200	258	0	N. de Períodos válidos para integralização:	9
Carga Horária TCC:	120	0	120		
Carga Horária Extensão:		0	0		

Coeficiente de Rendimento do Último Período Letivo	9,80	Autenticação:
Coeficiente de Rendimento Acumulado:	9,39	
Regime de Aprovação Mínimo Exigido por Disciplina: - Média final mínima de cinco e meio (5.5) e frequência mínima de 75%.		

Observação:
